



VILA INDIANA

L'encanteri de l'aventura d'ultramar va hipnotitzar alguns habitants de la petita vila de Calonge i Sant Antoni, al Baix Empordà, atrets per esperances de prosperitat econòmica. Des de la partida de Josep de Vila i Mir, el primer emigrant a Amèrica documentat a la població, que es va establir a Veneçuela el 1799, al llarg del segle XIX es van succeir els viatges de joves calongins, alguns encara adolescents, especialment a Cuba. Alguns van aconseguir el seu somni, com en Joan Pallimonjo, un dels fundadors de la ciutat de Càrdenas o els germans Molla i Presas, responent així al patró de l'indià com home de procedència humil fet a si mateix. Un cas diferent és el d'Artur Mundet, que ja pertanyia a una família benestant de Sant Antoni. Les seves múltiples accions benèfiques a Calonge i a Barcelona el converteixen en el més filantrop dels americanos calongins.

ITINERARI CULTURAL DEL CONSELL D'EUROPA

Un projecte de cooperació en l'àmbit del patrimoni cultural, educatiu i turístic d'Europa, orientat a l'elaboració i promoció d'un o diversos itineraris basats en una ruta històrica, un concepte cultural, una figura o fenomen amb una importància transnacional i significat per a l'enteniment i el respecte dels valors comuns europeus.

Pot ser una ruta física o una xarxa d'enclavaments patrimonials. Un total de 48 Itineraris culturals, dedicats a diversos temes del patrimoni cultural (arquitectura, art, prehistòria, personatges històrics, rutes religioses, cultures tradicionals...) posseeixen actualment aquest esment del Consell d'Europa.



www.municipisindians.cat
info@municipisindians.cat
C/ Bonaventura Carreras, 11
17255 Begur (Girona)
Tel. 615 13 54 43
@xarxa_municipis_indians



Ajuntament de
Calonge i Sant Antoni

Oficina de Turisme de Calonge i Sant Antoni
Av. Catalunya, 26
Tel 972 66 17 14
turisme@calonge.cat
www.calonge-santantoni.cat
@calongesantantoni
@calongesantantoniturisme



Edició: març 2025

CALONGE I SANT ANTONI RUTA dels INDIANS



QUI SOM

La **Xarxa de Municipis Indians** neix amb la finalitat d'investigar, identificar i difondre el patrimoni material i immaterial dels indians a Catalunya. Amb aquest propòsit oferim un seguit de rutes que podreu dur a terme a cadascun dels municipis que integren aquesta entitat.

A més, volem desenvolupar un projecte comú, que permeti crear **instruments que impulsin el coneixement de la història i cultura compartida entre els municipis**; i amb el continent americà. I que ajudi a contribuir a la recuperació, conservació i difusió del llegat indià dels municipis que integren la Xarxa.

Formen part de la Xarxa els municipis catalans amb tradició indiana i que compleixin els següents requisits mínims: que existeixi justificació històrica, presència d'elements materials i capacitat d'organització del municipi.

Formen part de la Xarxa els següents municipis:

- | | |
|-------------------------|----------------------|
| ◆ Arenys de Mar | ◆ Palafrugell |
| ◆ Begur | ◆ Sant Pere de Ribes |
| ◆ Blanes | ◆ Sitges |
| ◆ Cadaqués | ◆ Torredembarra |
| ◆ Calonge i Sant Antoni | ◆ Tossa de Mar |
| ◆ Lloret de Mar | |



1. CAMPANAR DE L'ESGLÉSIA

Ens situem al casc antic, des d'on començarem l'itinerari a l'església parroquial de Sant Martí, a l'entorn de la qual es va expandir el nucli urbà. A les darreries del segle XIX un grup de calongins residents a l'Havana va finançar una reforma de la torre romànica del campanar, de planta quadrada, i van contribuir a la restauració de l'edifici duta a terme l'any 1855.

Plaça de la Doma, 2



2. CASA VILAR

A la plaça Major hi va construir la seva residència Lluís Vilar i Puig en tornar de Cuba, on s'havia casat amb Dominga Juera i Patxot, filla de guixolencs i una de les grans protectores de Calonge i Sant Feliu, on va impulsar molta beneficència.

Plaça Major, 1



5. CAL MONJO

Els Pallimonjo van fer fortuna a Lagunillas i van adquirir terrenys quan es va fundar la ciutat de Cárdenas. Joan Pallimonjo va morir al 1872 tornant de Cuba i les seves restes van ser llançades al mar.

Carrer de Pompeu Fabra, 3



8. CEMENTIRI

Només entrar, ens rep una visió evocadora de la Cuba vuitcentista: Les làngüides fulles d'una altiva palma ombregen la blanca capelleta i, al costat, el panteó de la família Vilar, amb la columna trunca, simbologia cubana per quan es moria algú jove.

Av. dels Països Catalans, s/n

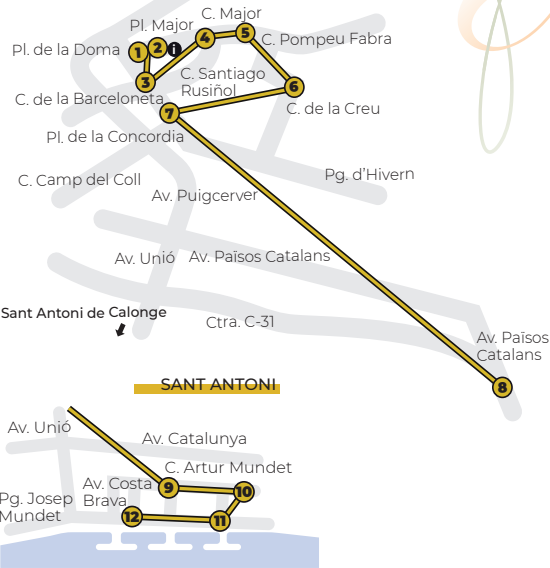
10. BUST D'ARTUR MUNDET

A Mèxic, Mundet va inventar el tap revolucionari "corcholata" i la beguda "Sidral Mundet". Va fusionar totes les deficitàries Germandats de Sant Antoni i va construir un local. Sant Antoni el va declarar fill predilecte i li va dedicar un carrer i un monument.

Carrer d'Artur Mundet. Plaça de la Llibertat



MAPA DE SITUACIÓ



3. CAN PAGÈS

Josep Pagès i Valmaña va ser barber i cirurgià menor a Quemados de Marianao, Cuba, on al 1881 es va casar amb Dominga Yglesias i Font, afillada de Dominga Juera i intercessora perquè aquesta sufragués a la vila les escoles de les Germanes Carmelites de la Caritat i dels Germans de la Doctrina Cristiana.

Carrer de la Barceloneta, 2



6. CAN MOLA DEL PEDRÓ

Els germans Joan i Francesc Molla van crear a l'Havana la societat comercial Molla & Co. Francesc va ser un ferm preservador de la identitat catalana, president del Cercle Català de l'Havana, va establir la fleca "La Catalana" i va fer famós el seu eslògan: "El mejor café de La Habana lo vende la Catalana".

Carrer de la Creu, 20



9. CASA NATAL D'ARTUR MUNDET

Els Mundet es dedicaven a la fabricació de taps de suro amb branques als Estats Units i al Canadà. A la casa hi va néixer l'any 1878 Artur Mundet que dugué el negoci familiar cap a terres mexicanes.

Carrer d'Artur Mundet, 69



11. TEATRE I CENTRE CÍVIC MUNDET

La Germandat Mundet (1934), avui Fundació, va rebre també un terreny que va incrementar la seva reserva de capital i una aportació econòmica periòdica. Aquest patrimoni li va permetre bastir el Teatre Mundet.

Carrer de Garbí. Passeig de Josep Mundet



12. APARTAMENT ARTUR MUNDET

Josep Mundet, germà d'Artur, va ajudar els aturats de Sant Antoni, Palamós i Llagostera durant la I Guerra Mundial. La vídua d'Artur Mundet, Anna Gironella, va aixecar un bloc d'apartaments de lloguer per augmentar els ingressos de la Germandat.

Passeig de Josep Mundet. Carrer d'Anna Gironella

4. CAPEILA DE LA MARE DE DÉU DEL CARME

El conjunt constava de tres parts: la capella, el convent i el pati interior. L'any 1894 Dominga Johera Patxot demana a les Carmelites que s'instal·lin a Calonge per fundar una escola per nenes, el col·legi de Nostra Senyora del Carme. Compra una casa al carrer Major i molt aviat s'amplia i es compren els terrenys propers. El 15 de juliol 1896 té lloc la benedicció i la inauguració de l'escola i la capella. Durant molts anys al pati de l'escola hi havia hagut una palmera. Durant la Setmana Tràgica es destrueix l'interior i el 1910, gràcies a una subscripció popular, es restaura l'edifici i tornen les monges fins al 1973. Actualment l'edifici és propietat municipal.

Carrer Major, 24.



7. AJUNTAMENT

A l'actual Ajuntament, Dominga Juera va aixecar el Col·legi San Martí dels Germans de la Doctrina Cristiana, després Escoles Nacionals. també va fundar un per nenes encomanat a les Germanes Carmelites, al carrer Major.

Plaça de la Concòrdia, 7