



VILA INDIANA

L'arribada dels primers mariners procedents de **Blanes** a diversos punts de les colònies americanes el darrer terç del segle XVIII iniciava un intens moviment migratori a la localitat, que va continuar al llarg del XIX concentrat cap a Cuba i Puerto Rico, on els blanencs van desenvolupar una important xarxa comercial. Després d'anys de privacions i feina dura, molts van tornar amb els propòsits acompanyats.

A la vila es conserven alguns vestigis del seu filantropisme, com l'edifici de l'antic hospital, el Colegio Blandense i el record de les seves donacions a l'Església de Santa Maria i de les Capelles de l'Esperança i el Vilar. Ben significatius són també el llegat arquitectònic, amb edificis que es construïen per a residència o estiuatge, l'econòmic, que té el seu màxim exponent en les Caves Mont-Ferrant, i el cultural, on destaquen els escriptors Josep Cortils i Vieta, Agustí Vilaret i Joan Ribas i Carreras.

ITINERARI CULTURAL DEL CONSELL D'EUROPA

Un projecte de cooperació en l'àmbit del patrimoni cultural, educatiu i turístic d'Europa, orientat a l'elaboració i promoció d'un o diversos itineraris basats en una ruta històrica, un concepte cultural, una figura o fenomen amb una importància transnacional i significat per a l'enteniment i el respecte dels valors comuns europeus.

Pot ser una ruta física o una xarxa d'enclavaments patrimonials. Un total de 48 Itineraris culturals, dedicats a diversos temes del patrimoni cultural (arquitectura, art, prehistòria, personatges històrics, rutes religioses, cultures tradicionals...) posseeixen actualment aquest esment del Consell d'Europa.



www.municipisindians.cat
info@municipisindians.cat
C/ Bonaventura Carreras, 11
17255 Begur (Girona)
Tel. 615 13 54 43

@xarxa_municipis_indians



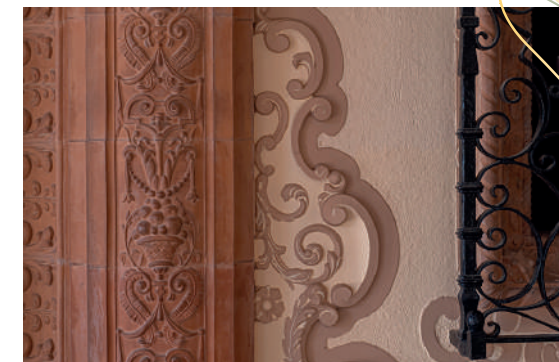
Oficina de Turisme de Blanes
Plaça de Catalunya, s/n
Tel 972 33 03 48
turisme@blanes.cat
www.blanescostabrava.cat
@blanesturisme



Edició: març 2025

RUTA *del* AMERICANOS

BLANES



QUI SOM

La **Xarxa de Municipis Indians** neix amb la finalitat d'investigar, identificar i difondre el patrimoni material i immaterial dels indians a Catalunya. Amb aquest propòsit oferim un seguit de rutes que podreu dur a terme a cadascun dels municipis que integren aquesta entitat.

A més, volem desenvolupar un projecte comú, que permeti crear **instruments que impulsin el coneixement de la història i cultura compartida entre els municipis**; i amb el continent americà. I que ajudi a contribuir a la recuperació, conservació i difusió del llegat indià dels municipis que integren la Xarxa.

Formen part de la Xarxa els municipis catalans amb tradició indiana i que compleixin els següents requisits mínims: que existeixi justificació històrica, presència d'elements materials i capacitat d'organització del municipi.

Formen part de la Xarxa els següents municipis:

- | | |
|-------------------------|----------------------|
| ◆ Arenys de Mar | ◆ Palafrugell |
| ◆ Begur | ◆ Sant Pere de Ribes |
| ◆ Blanes | ◆ Sitges |
| ◆ Cadaqués | ◆ Torredembarra |
| ◆ Calonge i Sant Antoni | ◆ Tossa de Mar |
| ◆ Lloret de Mar | |



1. EL CONVENT

Els Massó van fer d'administradors de les hisendes dels Verdaguer a Puerto Rico i van amassar un capital considerable. Aurora Massó Verdaguer es va casar amb l'activista cultural Joaquim Casas Carbó. La parella va comprar l'antic convent dels caputxins del segle XVI i als anys vint van encarregar-ne una acurada restauració a l'arquitecte Isidre Puig Boada.



3. CAN PANXO GORDO

Construïda el 1902 per Francesc Vieta Ribas, antigament tenia el característic pati que donava a mar amb una gran palmera. La filla, Margarita, es va casar amb el primogènit de la Villa Juanita, Joan Puig Mora, també blanenc i enriquit a Cuba.



6. CAN BITLLOCH

Des del passeig de dintre enfilem cap amunt pel carrer Bellaire. Al número 37 hi trobem la casa de la família Bitllloch. Joan Bitllloch i Isern, fou un blanenc que havia emigrat a Cuba. Com la majoria de catalans que es van establir a l'illa va treballar de valent fent de dependent en una bodega. Quan va tornar a Blanes es va fer construir aquesta casa, al costat de la casa on va néixer l'escriptor Josep Cortils i Vieta (Blanes, 1839-1898), que amb 14 anys emigrà a Cuba.



7. CA LA TERESINA SAVOIA

Construïda el 1903 fou el domicili del matrimoni format per Teresa Ferrer -de la família Ferrer "Savoia" amb negocis a Cuba - i el prestigiós doctor Joaquim Albareda. Probablement, la seva edificació fou realitzada amb els diners del seu primer marit, fill dels americanos Massó.



2. CAN GALET

Bonaventura Puig Torrent fou un dels blanencs que va acumular una de les fortunes més remarcables, primer gràcies al "Cafè de la Marina" que va establir a l'Havana. L'any 1895 va tornar de Cuba a bord del vapor J. Jover i Serra, diuen que amb una esposa cubana i amb una renda diària d'un duro. Es va fer construir una de les cases més luxoses del carrer Esperança, que es convertí en un dels carrers de la vila amb més presència de cases d'americanos.



4. CAN NONELL

Casa del 1899. Entre els americanos més rics de Blanes trobem els germans banquers Josep i Francesc Nonell. El 1885 fundaren a l'Havana, amb altres socis, la Casa de Cambio, Giro y Administración. També van obtenir la concessió en exclusiva de bitllets de la Loteria Nacional en aquesta ciutat. Obriren a Barcelona la banca Nonell on rebien les transferències dels fons catalans a Cuba. Els dos germans sempre van col·laborar i aportar quantitats econòmiques importants en els projectes que representessin una millora en la qualitat de vida dels blanencs i blanenques.



MAPA DE SITUACIÓ



5. CAN MASSÓ



Els Verdaguer-Massó van ser uns propietaris que acumularen una fortuna administrant una gran hisenda sucrera a Guayama (Puerto Rico). Bona part d'aquesta fortuna fou heretada per Obdúlia Verdaguer i el seu marit Fèlix Massó, amb qui va tenir cinc fills. La filla gran, Felisa, es va casar amb el barceloní Santiago Garriga.



8. CA L'ANDREU

Josep Andreu Ferrer era soci gestor de la casa comercial Bitllloch i Cia., que era propietària a finals de segle XIX de l'estancia Gloria, a Puerto Rico. Aquesta casa fou el lloc d'estiueig els anys 1904 i 1906 del poeta Joan Maragall.



11. ANTIC COLEGIO BLANDENSE

La fundació del Colegio Blandense va comptar també amb la contribució dels americanos, alguns encara residents a Cuba com Josep Dotras, Josep Fàbregas, Tomàs Pou, Manuel Boada o Joan Llinàs; a Buenos Aires, com Josep Canonge; i a Montevideo, com Segimon Fàbregas. Ja des de Blanes també hi va participar Joan Furquet.



9. ESGLÉSIA DE SANTA MARIA

Aurora Massó Verdaguer, complint el llegat de 30.000 duros del seu pare, l'india Fèlix Massó, va encarregar a Antoni Gaudí la construcció de dues trones per l'església parroquial de Santa Maria, que van ser destruïdes durant la Guerra Civil. El seu germà Claudi hi va fer una donació consistent en una artística aranya de metall.



10. HOSPITAL ASIL SANT JAUME

La construcció i funcionament de l'Hospital Asil Sant Jaume va comptar amb la participació dels indians de la vila, entre ells Joan Burcet, Vicenç Coma i Ferrer o el comerciant establert a Cuba, Miquel Ferrer i Torras. L'edifici original, inaugurat l'any 1913, consta de tres pavellons adossats amb múltiples obertures emmarcades per rajoles massisses.

12. CAVES MONT-FERRANT

Al tornar de Puerto Rico, Agustí Vilaret va ser l'impulsor de les Caves Mont-Ferrant, les primeres de l'Estat a fabricar cava. Les Caves Mont-Ferrant ja no estan actives a Blanes, però sí que segueix comercialitzant-se la marca.



13. CEMENTIRI

A l'avinguda principal del cementiri es conserven molts dels panteons familiars dels americanos blanencs, la majoria d'estil neogòtic. Entre ells hi trobem els pertanyents a nissagues com els Massó o els Vieta.



14. EXTENSIÓ SANTUARI DEL VILAR

Des de la llunyania els emigrants van oferir donatius per a l'embelliment de l'ermita del Vilar. Una inscripció als pilans que sostenien la balustrada del presbiteri, avui desaparegut, ens va deixar constància: "Ysla de Cuba 1877".

